



Comune di Leverano

GIUGNO
LUGLIO

2013

VOCLIN
PIAZZA



7 incontri] [confronti

in piazza per coinvolgere i cittadini nel progettare la Leverano futura

VOCI IN PIAZZA

Sagrato della Chiesa SS. Annunziata _ ore 19.00

LEVERANO FUTURA

1107

[con - fronti]

LEVERANO FUTURA: RIGENERAZIONE DAI LUOGHI DELLA CITTÀ AL TERRITORIO



OBIETTIVO

Il Salento.

Una terra arditamente prolungata nei mari...
ad alta vocazione turistica.

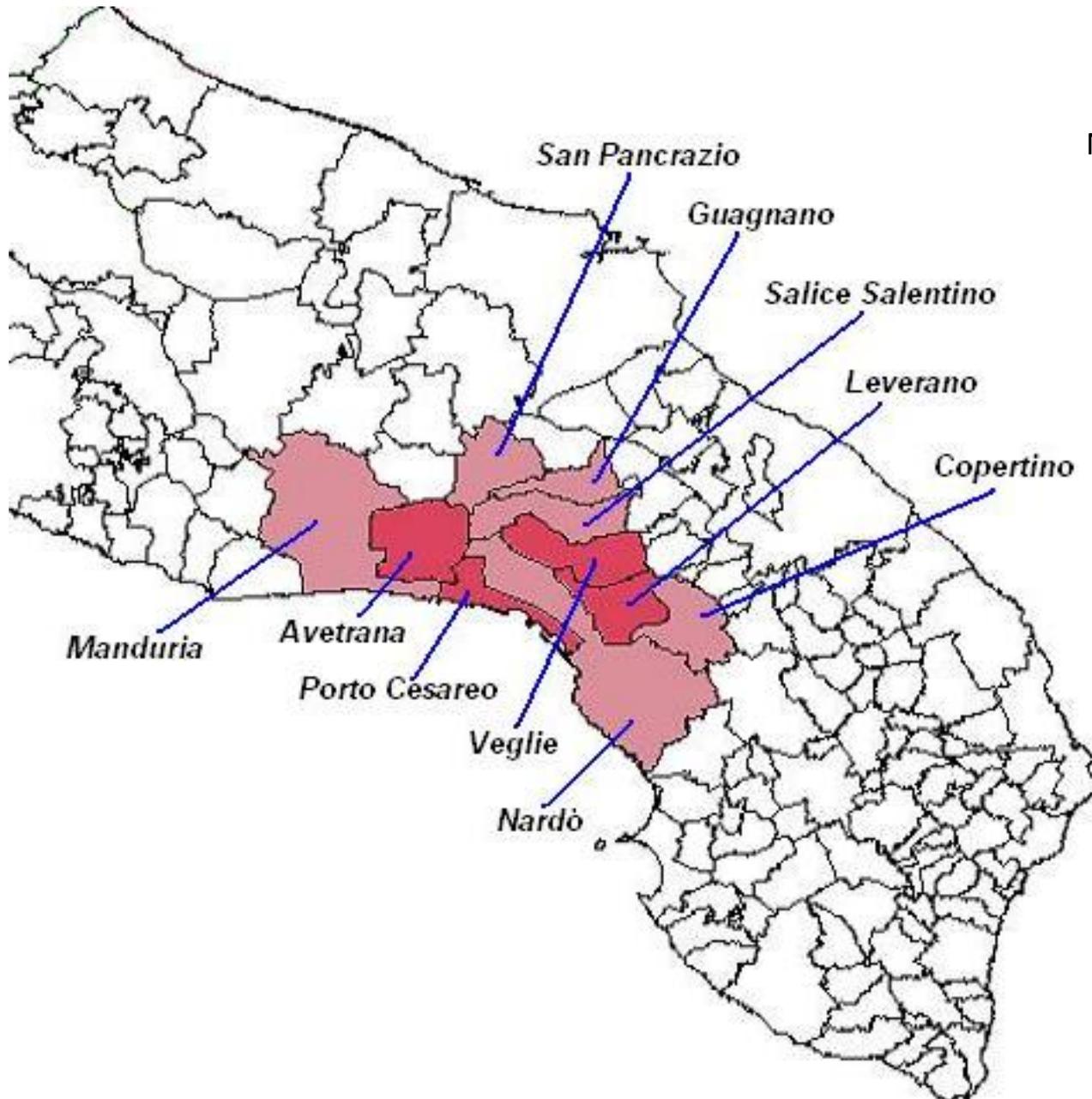
**Il turismo diventa una scelta politica condivisa
che indica un'azione programmatica integrata
per lo sviluppo e la salvaguardia del territorio.**

L'ARNEO

Nella sua **conformazione storica**

Lembo di terra a ridosso delle dune costiere che da Gallipoli si estendeva sino alla provincia di Taranto, caratterizzata da situazioni paludose e malsane, bonificate a partire dall'età Giolittiana e proseguite successivamente. Nel dopoguerra scenario di lotte e proteste contadine per rivendicare l'uso della propria terra.

La sua configurazione non coincide con i confini amministrativi dei singoli comuni indicati, ma con parte di essi.

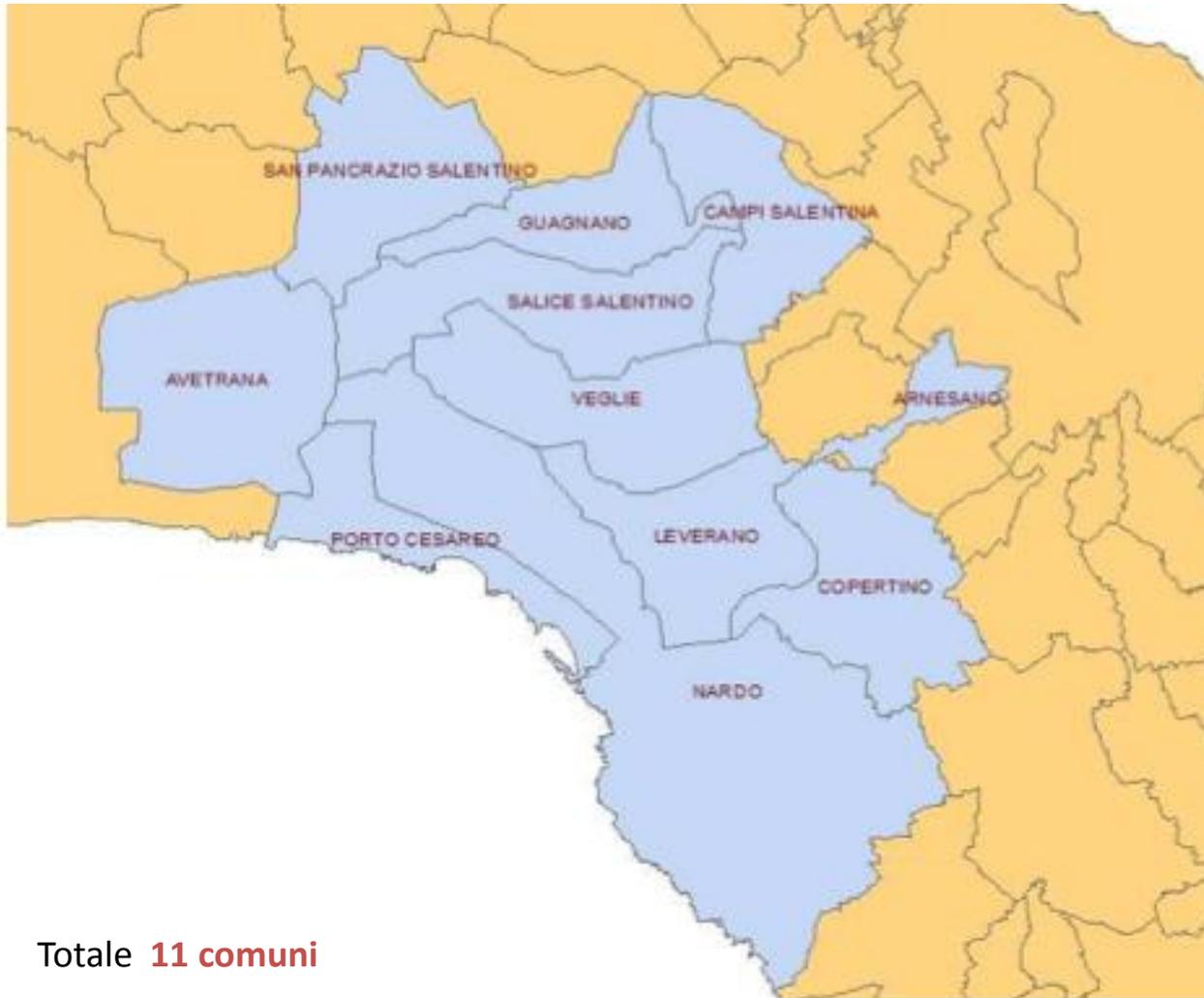


Totale comuni **10 comuni**

L'attuale SS7 "Avetrana" sorge sulla originaria linea costiera.

L'ARNEO

In relazione all'AGENDA21/progetto EMAS Terra d'Arneo



Istituito nel 2004 con i
seguenti comuni:
San Pancrazio Salentino
Guagnano
Campi Salentina
Salice Salentino
Avetrana
Veglie
Arnesano
Porto Cesareo
Leverano
Copertino
Veglie

Totale **11 comuni**

L'ARNEO

In relazione all'UNION3

Istituito nel 2006

“

amministrativa tra i comuni che la costituiscono, da realizzarsi mediante il trasferimento graduale di funzioni e servizi comunali”.

Totale **5 comuni**



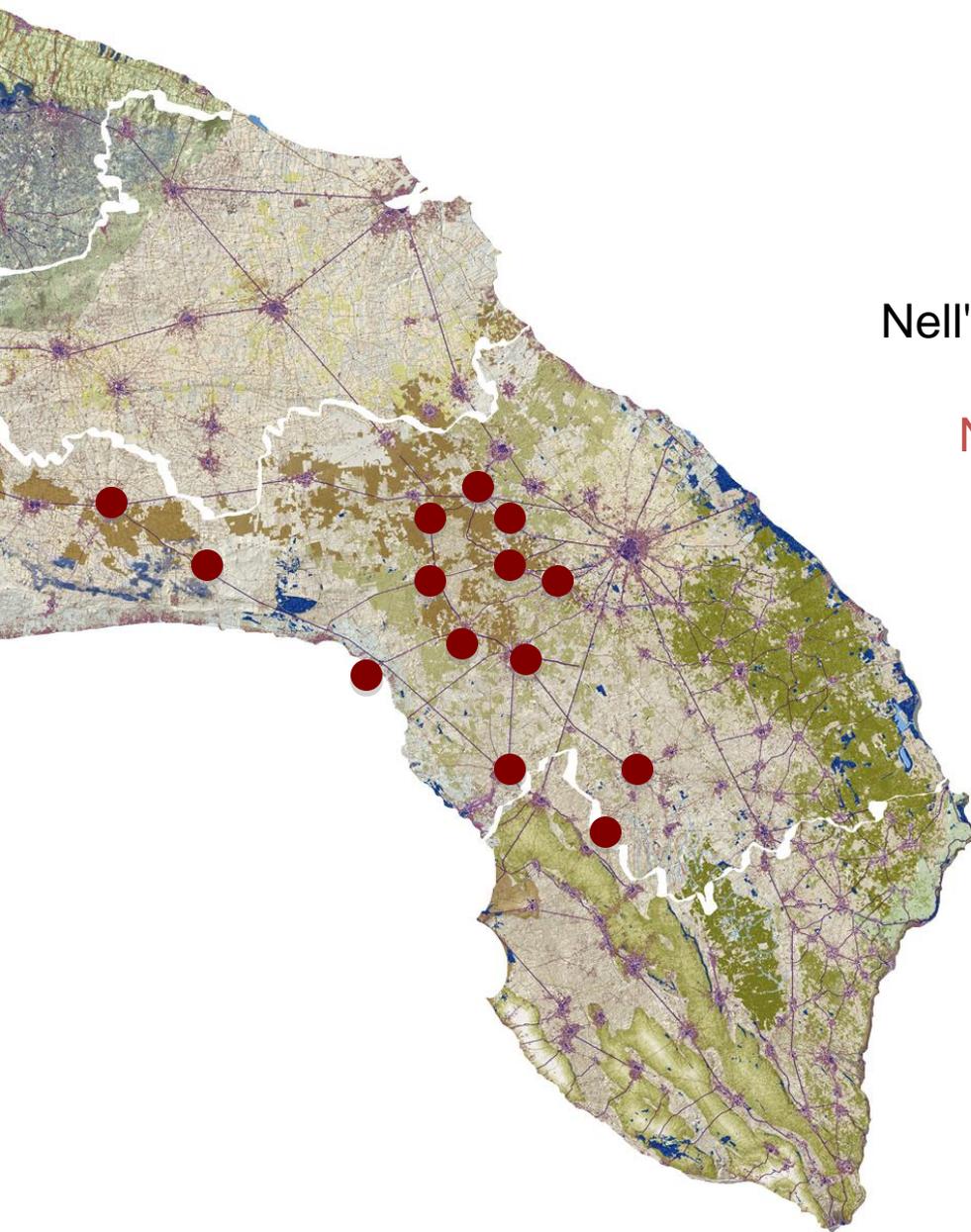
L'ARNEO

In relazione al SAC

Nell'ambito del SAC Arneo/Costa dei Ginepri, dal 2012, l'Amministrazione Comunale di **Nardò** è il soggetto capofila di un ampio e variegato partenariato istituzionale che comprende i Comuni di:

Copertino,
Leverano,
Veglie,
Carmiano,
Salice Salentino,
Guagnano,
Campi Salentina,
Arnesano,
Galatina,
Galatone,
ai quali si sono poi aggregati i Comuni di
Porto Cesareo,
Avetrana,
Manduria.

Totale **14 comuni**



L'ARNEO

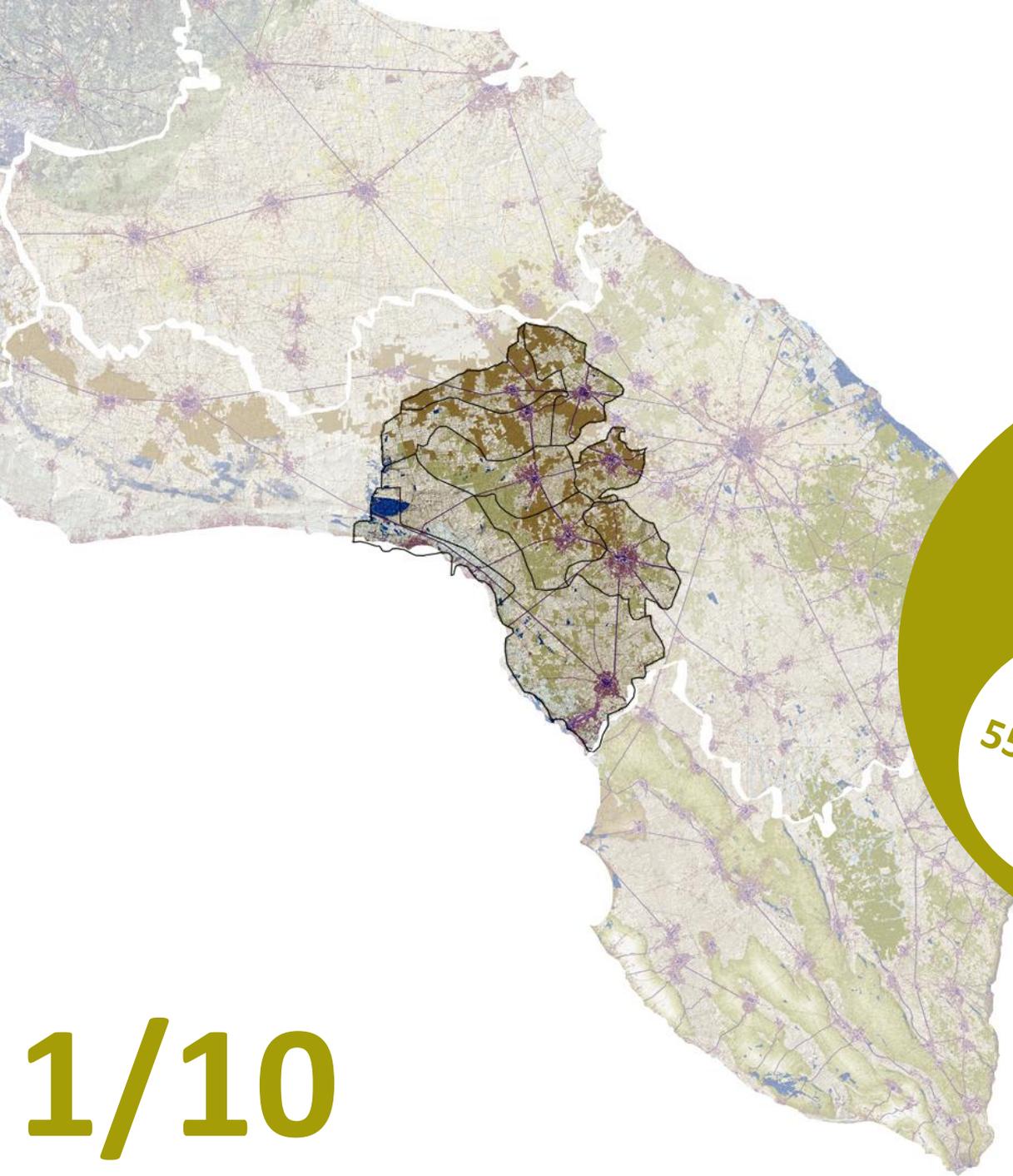
In relazione all'GAL

Nardò
Porto Cesareo
Leverano
Veglie
Salice Salentino
Guagnano
Campi Salentina
Carmiano
Copertino

Totale **9 comuni**

L'ARNEO

Rispetto al Salento



1/10

L'ARNEO

Rispetto al Salento



1.536.969 ab.

128.432 ab.

1/12

Nel nostro **pro-gettare il futuro** queste perimetrazioni attualmente si stanno rivelando un **LIMITE.**

Quello che conta non è il nome, il “marchio Arneo”, ma le **peculiarità principali del territorio**, che trascendono i confini amministrativi dei singoli comuni e loro logiche comunali.

Tali perimetrazioni sono nate da “**opportunità**” e “**circostanze**”, **funzionali alle esigenze dei singoli comuni partecipanti.**

Si rileva che **il numero dei comuni partecipanti** alle numerose perimetrazioni susseguitesi negli anni, **varia a seconda delle circostanze e non tutti ricadono nell’originaria identificazione territoriale dell’Arneo.**

Ciò ha determinato inoltre delle **strutture di gestione del territorio** talvolta in **sovrapposizione a quella comunale.**

Allo stesso tempo i singoli comuni si stanno adoperando di **propri strumenti di pianificazione**, talvolta in **sovrapposizione a quelli di scala sovralocale.**

Questa condizione **non ha determinato una reale ricaduta economica e di sviluppo sul territorio** e sui **singoli comuni che rimangono ancora al di fuori dei flussi turistici che caratterizzano questa linea di costa.**

Rispetto al GAL “Terra d’Arneo” rileviamo i principali strumenti urbanistici:



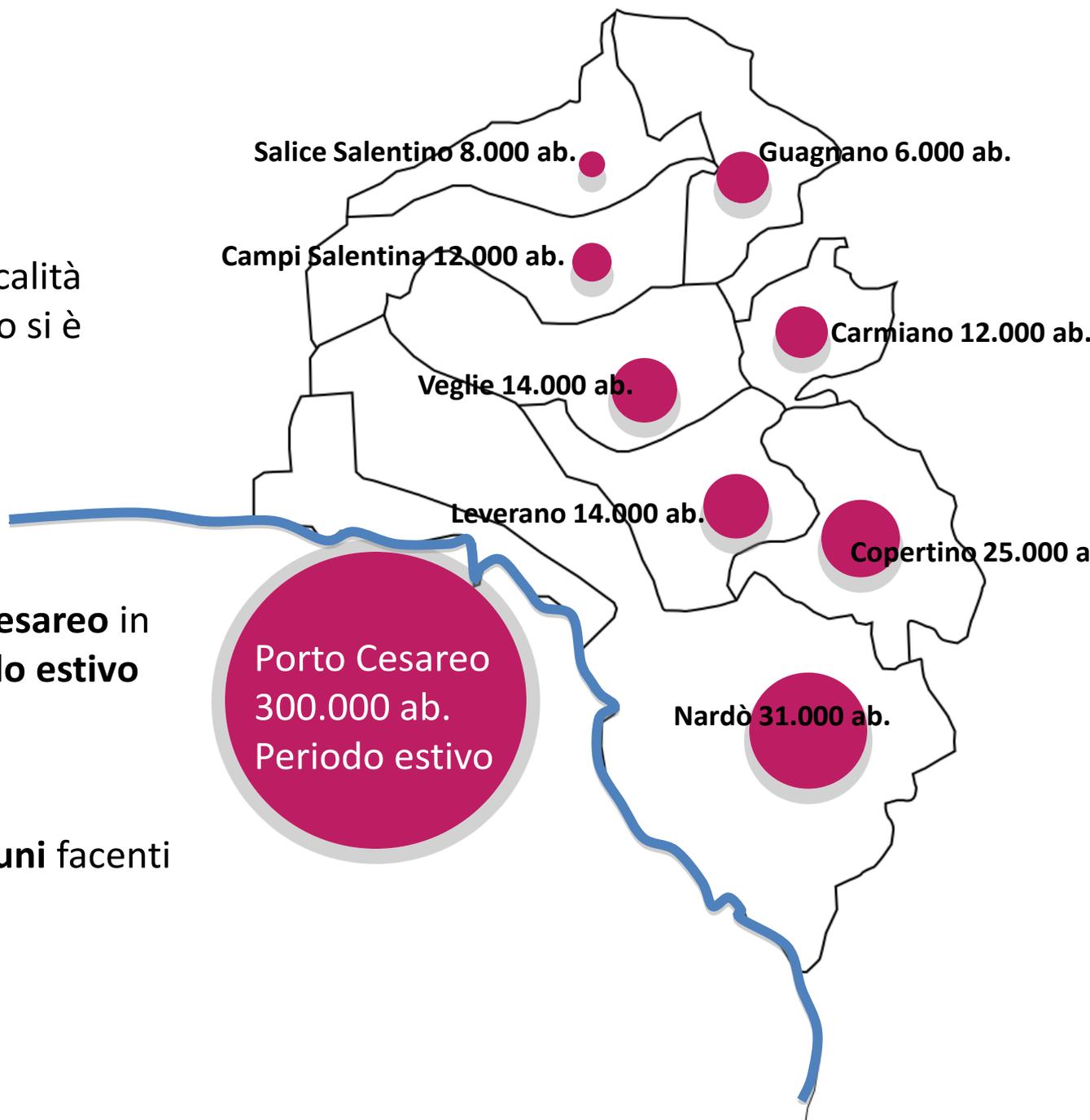
In relazione alla sola località marina di Porto Cesareo si è rilevato rilevato:

Popolazione di **Porto Cesareo** in transito nel solo **periodo estivo**

300.000

Popolazione dei **9 comuni** facenti parte dell'Arneo

121.000



LEGGE REGIONALE 29 luglio 2008, n. 21

“Norme per la rigenerazione urbana”

Proponiamo una “**rigenerazione extracomunale**”, dove ogni singolo comune apporti in un **sistema integrato** il proprio interesse in un **ambito extracomunale riconosciuto all'interno... dell'Arneo.**

1107

[con - fronti]

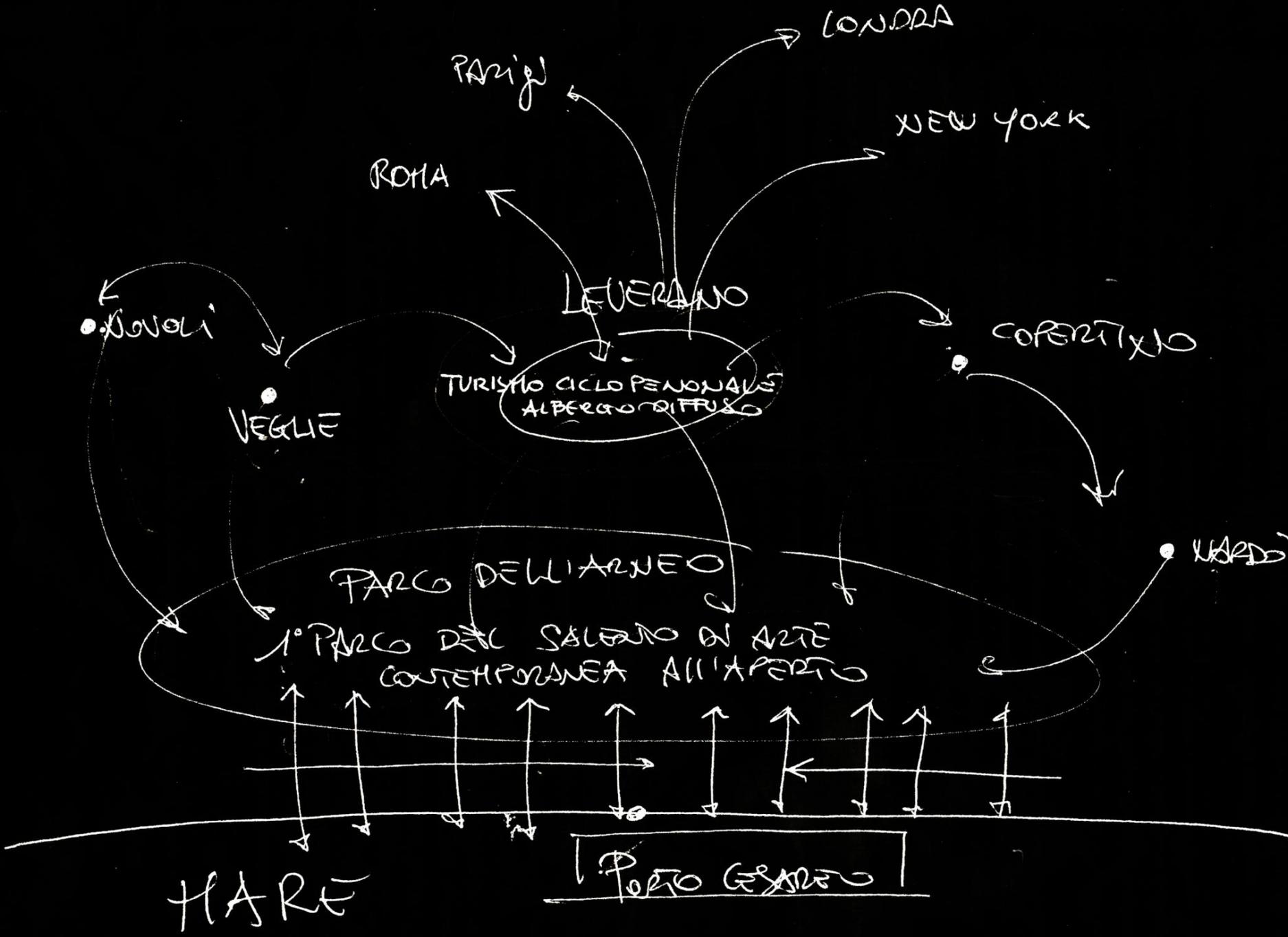
LEVERANO FUTURA: RIGENERAZIONE DAI LUOGHI DELLA CITTÀ AL TERRITORIO

L'**obiettivo** è quello di creare un **sistema economico basato sul turismo che duri 365 giorni l'anno.**

Leverano propone la **costituzione di un museo a cielo aperto, primo parco di arte contemporanea del Salento** che va oltre i confini amministrativi o le strutture di governo che attualmente definiscono il territorio "Arneo".

Un unico filo conduttore, **dal mare alla campagna**, che collega il **barocco neretino**, il **castello di Copertino**, il **vino e i fiori di Leverano**, la **focara di Novoli**.

Un sistema turistico integrato e dinamico che parte dalla tutela e valorizzazione del territorio e si arricchisce di altri elementi attrattivi.



TURISMO
AGRICOLTURA

PORTO CESAREO

VEGLIE

NOVOLI

CAMPAGNA MARE

NARDÒ

COPERTINO

LEVERANO FUTURA

Museo di arte contemporanea a grande scala:

- Parco degli Ulivi e della Vite tra “li cuti” e la Terra Rossa
- Percorsi delle masserie fortificate e delle torri costiere
- Percorsi delle masserie didattiche
- Percorsi enogastronomici
- Percorsi sportivi
- Sistema di mobilità alternativa e sostenibile atto a decongestionare la costa
- Collegamento al mare attraverso la campagna
- Collegamento tra i comuni attraverso la campagna
- Sistema ricettivo territoriale integrato
- Attività produttive legate alla produzione di vino, olio, ortaggi e fiori
- Pastorizia



barocco neretino
castello di Copertino
vino e i fiori di Leverano
focara di Novoli
mare

Un sistema economico integrato con i singoli comuni

Andare oltre la **genericità** spesso legata alla logica di un finanziamento, partendo dalla **specificità** del territorio e dei suoi abitanti.

Modelli ed esempi di riferimento

fumarad'arte • parcodisculture

FIUMARA d'Arte Contemporanea

1

ART HOTEL ATELIER SUL MARE

Punto informativo su Fiumara e itinerari; visita alle stanze d'artista

2

LA MATERIA POTEVA NON ESSERCI

Prima opera della Fiumara, scultura di 18 m di altezza, da vedere e toccare

3

LA FINESTRA SUL MARE

MONUMENTO PER UN POETA MORTO

Opera sulla spiaggia, di grande impatto emotivo

4

MUSEO DOMESTICO

Un'occasione per conoscere persone del luogo e farsi raccontare

5

ENERGIA MEDITERRANEA

Un'onda da cavalcare, con molto divertimento

6

PIRAMIDE AL 38° PARALLELO

Landmark impressionante e ultima opera della Fiumara

7

STANZA DI BARCA D'ORO

Visibile fra 100 anni: un'opera di poesia mentale

8

IL MURO DELLA VITA

40 artisti raccontano storie e pensieri d'argilla; da accarezzare con le dita in ogni piega

9

ARETHUSA

Da guardare, con gli occhi e la mente pieni di colore

10

LABIRINTO DI ARIANNA

Entrare fisicamente dentro ad un'opera e vedere come l'opera entra in noi

11

UNA CURVA GETTATA ALLE SPALLE DEL TEMPO

Un abitante della forza della natura e del tempo



Modelli ed esempi di riferimento

fiumarad'arte•parcodisculture



La **Fiumara di Tusa** è il letto di un antico fiume che un tempo lontano scorreva tra i monti Nebrodi per ventuno chilometri fino all'antica Halesa, un fiume secco e solo d'inverno a carattere torrentizio.

Oggi è un enorme museo a cielo aperto, un parco di sculture, un museo-albergo, un luogo unico al mondo.

Soprattutto, è una **esperienza**.

Modelli ed esempi di riferimento

fiumarad'arte•parcodisculture



Modelli ed esempi di riferimento

fumarad'arte•parcodisculture



Modelli ed esempi di riferimento

fiumarad'arte • parcodisculture



Modelli ed esempi di riferimento

fumarad'arte • parcodisculture



Modelli ed esempi di riferimento

Veneto, ville palladiane



Percorso tra le architetture del Palladio attraverso i canali navigabili



I LUOGHI DELLA CULTURA: LE MASSERIE

- Masseria Albaro
- Masseria Arche
- Masseria fortificata Bundari
- Masseria fortificata Canisi
- Masseria fortificata Capuzzi
- Masseria Corda di Lana
- Masseria fortificata Diana o La Dana
- Masseria Don Cola
- Masseria Donna Porzia
- Masseria Gentile
- Masseria Gian Perruccio
- Masseria Gustapane
- Masseria Li Squali
- Masseria Manieri D'Arneo
- Masseria Monte D'Arena
- Masseria Paladini
- Masseria Papa Filippo
- Masseria Samali
- Masseria specchio nuova
- Masseria fortificata Torre dei Dannati
- Masseria fortificata Torre Schiavi
- Masseria Trozza
- Masseria fortificata Zanzara
- Masseria Toruta Donuzzi
- Casale Torricella

Percorso tra le masserie fortificate e il nostro sistema produttivo attraverso i trattori

Sistemi territoriali simili

Le Cinque Terre



Percorso tra le architetture, la natura e la linea di costa.











Sistemi territoriali simili

Il Cilento



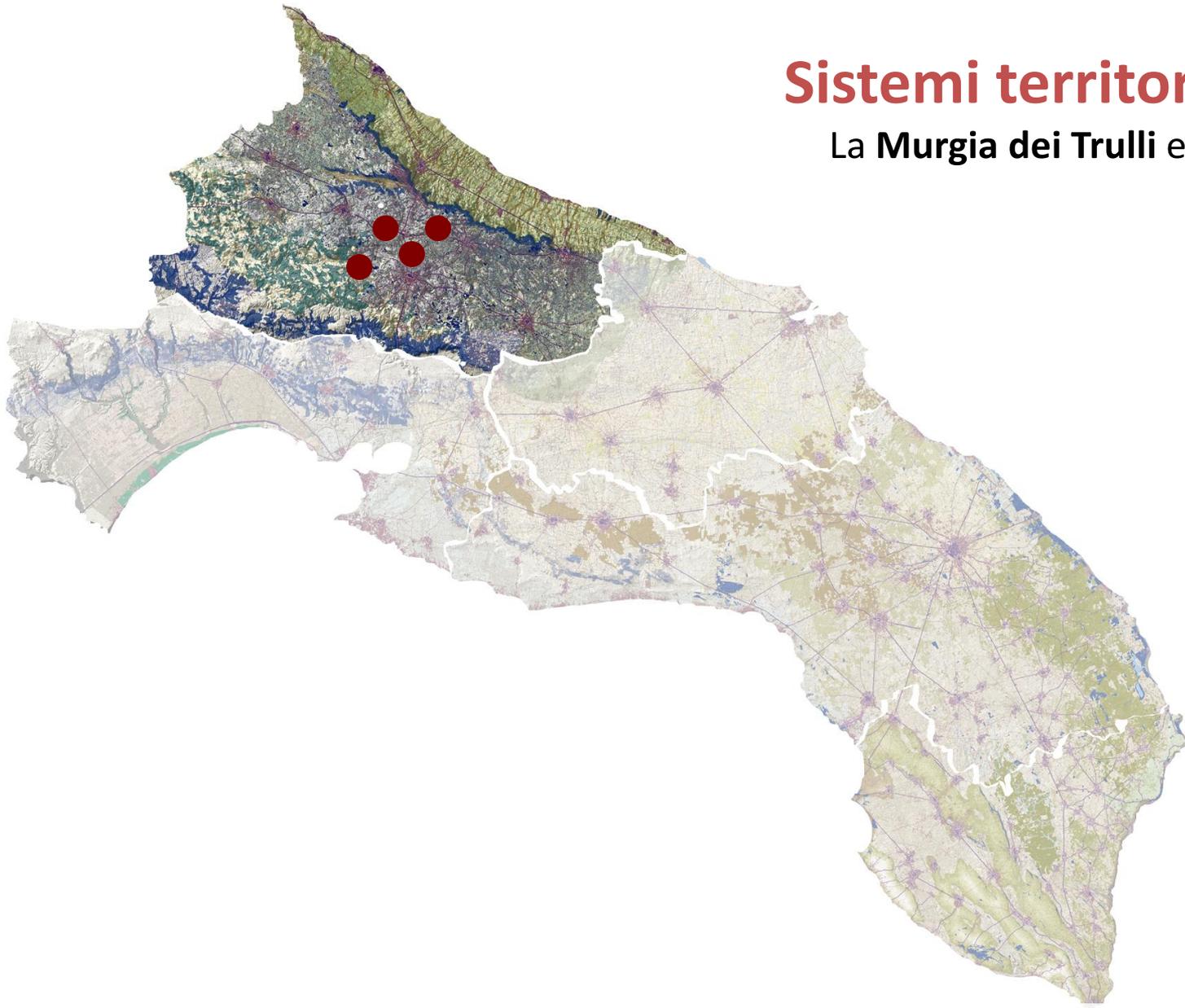
Percorso paesaggistico attraverso le architetture sul mare.





Sistemi territoriali simili

La Murgia dei Trulli e la Valle d'Itria



Percorso tra le architetture di pietra, tra trulli, natura e barocco.





Sistemi territoriali simili

Piemonte, val di fassa







Pro_voc_azione

Creare un sistema infrastrutturale di servizio al parco che diventi **ATTRATTIVA e che dia ulteriore visibilità al luogo stesso e una maggiore fruizione contemporanea.**

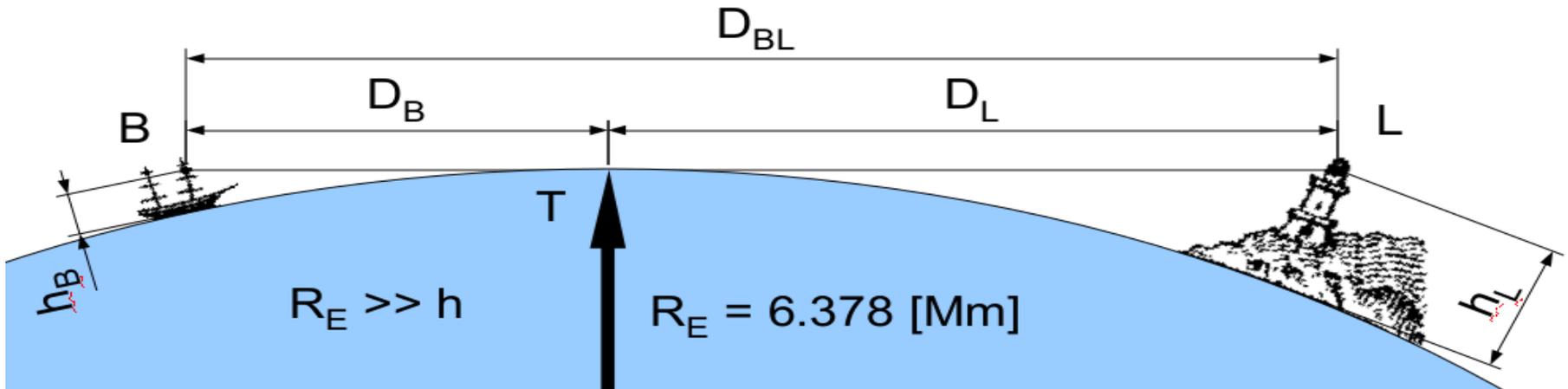
Prove di **suggerzioni**

Il territorio visto dall'alto

$$D_{BL} [Km] = D_B + D_L = \sqrt{2 \cdot R \cdot h_B + h_B^2} + \sqrt{2 \cdot R \cdot h_L + h_L^2} \sim 3.57 \cdot (\sqrt{h_B} + \sqrt{h_L})$$

$$D_L [Km] = \sqrt{2 \cdot R \cdot h_L + h_L^2} \sim \sqrt{2 \cdot 6.378 \cdot h_L} = \sqrt{12.756 \cdot h_L} = 3.57 \cdot \sqrt{h_L}$$

$$D_B [Km] = \sqrt{2 \cdot R \cdot h_B + h_B^2} \sim \sqrt{2 \cdot 6.378 \cdot h_B} = \sqrt{12.756 \cdot h_B} = 3.57 \cdot \sqrt{h_B}$$



Data un'altezza è possibile calcolare, per mezzo di appositi ragionamenti di carattere trigonometrico, la distanza dell'orizzonte percepita da un osservatore. Nel caso di un uomo di media altezza (170cm) l'orizzonte percepito dista 4,65km.

Prove di **suggestioni**

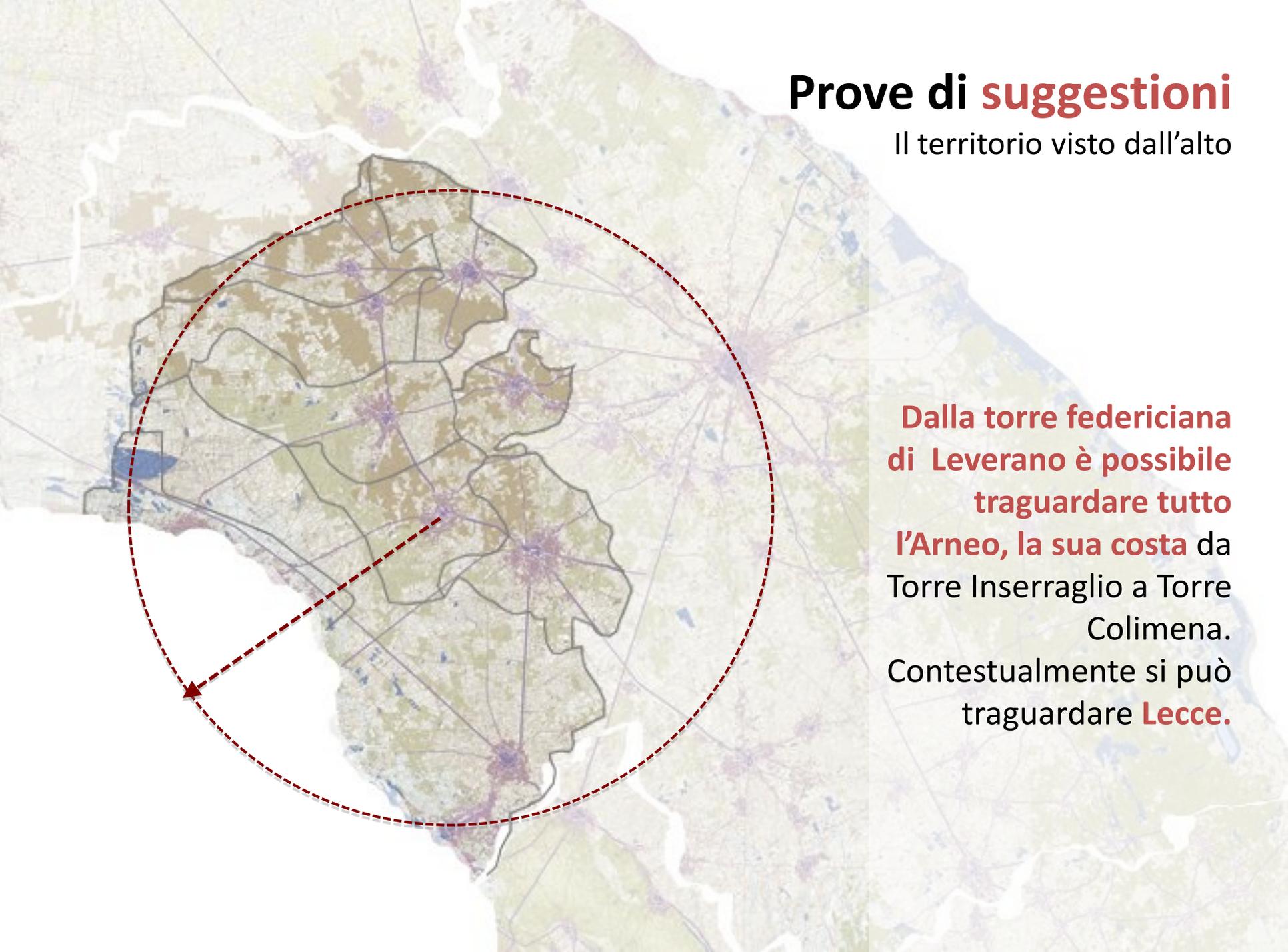
Il territorio visto dall'alto



Dalla **torre federiciana di Leverano**,
alta circa **28m** si ha una **prospettiva**
definita di circa 19km.

Prove di **suggerzioni**

Il territorio visto dall'alto



Dalla torre federiciana di **Leverano** è possibile **traguardare tutto l'Arneo, la sua costa** da Torre Inserraglio a Torre Colimena. Contestualmente si può **traguardare Lecce.**

La nostra “**pro_voc_azione**” in questa “visione” **dell’Arneo dalla torre di Leverano** indica l’**infinito orizzonte del Salento** come risorsa progettabile.

Allo stesso tempo costituisce un **sistema di mobilità turistica alternativo, sostenibile e destagionalizzabile**:

... attraverso il recupero della memoria...



... attraverso una visione **futura**...

una **funicolare in piano**, atta al trasporto di persone e mezzi ciclabili che colleghi Leverano, il punto più alto, attraversando l'Arneo, alla linea di costa.

... o, più semplicemente, un **campovolo** per ultraleggeri per la creazione di una scuola volo, come recupero di una memoria recente, e per voli a scopi turistici e sociali.

Prove di **suggerzioni**

esempi: castelmezzano, il volo dell'angelo



Prove di **suggestioni**

esempi: funivia di Posillipo, 1940-61



Prove di **suggerzioni**

esempi: torino, ovovia, italia 61



Prove di **suggerzioni**

esempi: torino, monorotaia, italia 61



Prove di **suggestioni**

esempi: lisbona



Prove di **suggerzioni** campivolo per ultraleggeri

